

Inhaltsverzeichnis

Zur Einführung

Eduard A. Wiecha

Neue Welt – Alte Welt:

Amerikanisch – europäische (Un-)Gewissheiten 9

Innen-Ansichten

Michael Brix

Landmarks: Fotoreihe zur Geschichte der USA 21

Christian Gutleben

Simulated Reality: The Ambiguous Image of America
in Salman Rushdie's *Fury* 35

Russell Block

Religious Freedom in America: A Personal, Political
and Historical Retrospective 51

Heidi Minning

Voluntary Exile: A Euro-American Looks Back at America 69

Heidi Minning, Pamela Price,

Konstantin Belgorodski, Ludwig Kronthaler

im Gespräch mit Anne Brunner

«The whole atmosphere was totally different»:
American Ways of Learning and Teaching 85

Rolf Herz und Frank Owen

im Gespräch mit Silke Stratmann

und Eduard A. Wiecha

Eight to Five und *Happy Hour?*
Einblicke in die US-amerikanische Arbeitswelt 95

Nachbarschaften

Richard Exner

Kennst Du das Land? Vier Gedichte 113

Irmela Neu

Amerikaner und Mexikaner:
Ein Blick aus Octavio Paz' *Labyrinth der Einsamkeit* 135

Christoph I. Barmeyer

Frankreich in Amerika?
Zur kulturellen Ausnahmestellung von Québec 157

Eduard A. Wiecha

Deutsche, Franzosen und die USA:
Von der *Amerikanisierung* zum *Anti Amerikanismus* 171

Claudia Ulrich

Geschichtsbilder und Klischees:
Möglichkeiten deutsch – amerikanischer Freundschaft 195

Distanzen

Barbara Thalheim / Michael Wüstefeld

Traum und Wirklichkeit (Gott segne Amerika) 211

Klaus P. Hansen

Die Puritaner: Gründungsväter und Prügelknaben Amerikas 215

Silke Stratmann

Political Correctness und der Kampf der US-Kulturen 229

Gertrud Kalb-Krause

Amerika verstehen – aber wie?
Überlegungen zur transatlantischen Wertediskussion 249

Eckart Koch

Die neue Weltwirtschaftsordnung:
Tragen die USA dazu bei, die Globalisierung zu stabilisieren? 267